

DOKTOR BORDEU:

Haben Sie im Jardin du Roi den Orang Utan in seinem Glaskäfig gesehen, der eine Ausstrahlung hat wie Johannes der Täufer?

MADemoiselle de L'ESPINASSE:

Ja, den habe ich gesehen.

DOKTOR BORDEU:

Der Kardinal de Polignac sagte eines Tages zu ihm: «Sprich nur ein Wort, so taufe ich dich.»

INAUGURATION
«COMMENTARIUS»
VON
CHRISTIAN KATHRINER

Im Rahmen der Ausstellung «Wege» realisiert Christian Kathriner die Skulptur «Commentarius» und setzt sie an den alten Brünigsaumpfad. Dieser diente seit prähistorischer Zeit dem regionalen Warenaustausch, wurde im Mittelalter für politisch-militärische Zwecke genutzt und hat bis heute eine touristische Funktion. «Commentarius» spricht als Fussnote von einer Welt (und Landschaft) vor dem Menschen, und vermag vielleicht auf eine Welt nach dem Menschen zu verweisen.

So 18.08.2019, 10 Uhr

Wanderung zur Skulptur und feierliche Enthüllung

Treffpunkt: Bahnhof Lungern

Es sprechen

Grusswort

Marie-Cathérine Lienert

Projektleiterin, Verein Kulturlandschaft – Landschaft und Kultur
in Obwalden

Auf den Spuren der Orang-Utans in Sumatra

Regina Frey

Biologin, Gründerin der Stiftung PanEco

Menschliche Spuren am Brünigpass

Ludwig Degelo

Lokalhistoriker, Präsident der Heimatkundlichen Vereinigung Giswil,
Vorstandsmitglied Pro Historia Brünig

Museum
Bruder
Klaus
Sachseln

Kulturlandschaft —
Landschaft und Kultur
in Obwalden

